

## 3<sup>a</sup> EDIZIONE DEL CONCORSO NAZIONALE DI MUSICA

# "SAN VIGILIO IN...CANTO"

19 – 20 – 21 Aprile 2013

Il Concorso si propone di stimolare l'interesse e la diffusione della musica tra i giovani, attraverso il confronto e lo scambio di esperienze musicali maturate all'interno delle singole realtà scolastiche.

BANDO DI CONCORSO (scadenza iscrizioni 5 Aprile 2013)

- 1) Partecipano al Concorso le Scuole Primarie, gli Istituti Secondari di 1° e 2° Grado, i Licei musicali e le Associazioni Culturali Musicali.
- 2) Il Concorso si svolgerà presso la Sala Teatro San Vigilio, Via Paolo di Dono 218, 00142 Roma da **venerdì 19 a domenica 21 Aprile 2013. La cerimonia di premiazione, durante la quale si esibiranno i vincitori di tutte le categorie, si svolgerà domenica 21 Aprile 2013 alle ore 16:30** presso la medesima Sala Teatro.
- 3) Il Concorso si articola nelle seguenti **sezioni**:

**Sezione Solisti** (tutti gli strumenti)

- cat. A1: scuola primaria;
- cat. A2: 1<sup>a</sup> e 2<sup>a</sup> media;
- cat. A3: 3<sup>a</sup> media;
- cat. A4: scuola secondaria di 2° grado.
- cat. A5: solisti oltre i 18 anni

**Sezione Musica da Camera**

- cat. B1: duo-trio scuola secondaria di 1° grado;
- cat. B2: duo-trio licei musicali e scuola secondaria di 2° grado.
- cat. C1: da 4 a 16 elementi – scuola secondaria di 1° grado;
- cat. C2: da 4 a 16 elementi - scuola secondaria di 2° grado.

**Sezione Musica d'Insieme (scuole non a indirizzo musicale)**

- cat. D1: scuola primaria – da 4 a 30 elementi;
- cat. D2: scuola secondaria di 1° grado – da 4 a 30 elementi;
- cat. D3: scuola secondaria di 2° grado – da 4 a 30 elementi;

**Sezione Gruppi Corali**

cat. E1: scuola primaria;

cat. E2: scuola secondaria di 1° grado;

cat. E3: scuola secondaria di 2° grado;

cat. E4: gruppi non scolastici (saranno valutati per fasce d'età in categorie diverse).

**Sezione Solisti Canto Lirico e Moderno**

cat. F: scuola primaria;

cat. F1: scuola secondaria di 1° grado;

cat. F2: scuola secondaria di 2° grado;

cat. F3: solisti oltre i 18 anni

4) Il programma è libero per tutte le sezioni e prevede l'esecuzione di uno o più brani della durata massima complessiva di:

5 muniti      Cat. A1, A2, A3, B1, F, F1, F2, F3;

8 minuti      Cat. A4, A5, B2, D1, D2;

10 muniti     Cat. C1, C2, D3, E1, E2, E3, E4.

*Saranno ammesse basi musicali solo per la sezione canto moderno che dovranno essere inviate almeno una settimana prima del concorso.*

*N.B. La commissione ha la facoltà di interrompere le esecuzioni che oltrepassano le durate indicate.*

5) I concorrenti potranno partecipare a più di una categoria.

6) I concorrenti dovranno presentarsi al Concorso con il proprio pianista accompagnatore. In caso di necessità potranno usufruire del pianista messo a disposizione dall'organizzazione del Concorso, previa richiesta e invio di una copia della partitura entro e non oltre il **2 Aprile 2013°** e versando una quota aggiuntiva di 15 euro.

7) Le formazioni che parteciperanno alle sezioni **Musica da Camera, Musica d'Insieme e Gruppi Corali** dovranno far pervenire un'unica scheda di partecipazione con una lista a parte contenente i nomi di tutti i componenti del gruppo e la ricevuta di un unico versamento.

8) La quota di iscrizione, a titolo di contributo alle spese organizzative, è stabilita come segue:

Cat. A1, A2, A3, A4	€ 25,00 per ogni partecipante
Cat. F, F1, F2, F3	€ 30,00 per ogni partecipante In caso di duo la quota sarà divisa tra i partecipanti
Cat. A5	€ 35,00 per ogni partecipante
Cat. B1, B2	€ 15,00 per ogni partecipante
Cat. C1, C2	€ 8,00 per ogni partecipante
Cat. D1, D2, D3, E1, E2, E3, E4	€ 5,00 per ogni partecipante fino a 30 €140,00 per gruppo dai 31 partecipanti in poi

La quota di iscrizione deve essere versata mediante bonifico bancario entro il 5 Aprile 2013 a:  
**BANCA CREDEM Ag. 3, RM IBAN: IT56 J030 3203 2030 1000 0002 557,**  
**intestato a: Associazione Culturale Sperimentiamo, Via Giorgio Sommer, 5 – 00142 ROMA**

specificando nella causale:

**3 ° Concorso Musicale “SAN VIGILIO IN ... CANTO”, categoria/e per cui si partecipa e nome e cognome del candidato o della scuola.**

- 9) La quota di iscrizione verrà rimborsata solo in caso di annullamento del concorso.
- 10) Alla scheda di partecipazione devono essere allegati: la ricevuta del versamento di cui al p. 8, il programma dei brani da eseguire, una copia degli stessi brani e un certificato di frequenza a scuola/associazione del corrente anno scolastico, o, in caso di partecipazione libera, una copia del documento d'identità.  
**La documentazione dovrà pervenire entro il 5 Aprile 2013** (farà fede il timbro postale) al seguente indirizzo: Ass. Cult. “Sperimentiamo” c/o Parrocchia di San Vigilio, Via Paolo Di Dono 218, 00142 Roma, specificando sulla busta: Documentazione III Edizione del Concorso Nazionale di Musica “SAN VIGILIO IN ... CANTO” oppure inviandola al numero di fax: 06 62294904. Eventuali domande giunte fuori termine potranno essere accettate per insindacabile parere del responsabile artistico dell'Associazione.
- 11) Il calendario delle audizioni verrà comunicato massimo una settimana prima dell'inizio del concorso. Si prega di chiedere conferma telefonando al numero 333-4080635 da lunedì a venerdì dalle 10.00 alle 19.00, oppure scrivendo a: [info@sperimentiamo.it](mailto:info@sperimentiamo.it)
- 12) La commissione sarà composta da validi musicisti, concertisti ed esperti in didattica musicale, composizione, direzione corale.  
Nel caso in cui uno dei membri della commissione abbia avuto contatti didattici con i concorrenti, dovrà obbligatoriamente astenersi dalla votazione.
- 13) Saranno conferiti i seguenti premi: Primo Premio Assoluto, Primo Premio, Secondo Premio, Terzo Premio, Premi Speciali.  
Ad ogni partecipante (solista/gruppo) verrà assegnato un punteggio in centesimi e relativo premio come segue:
- |                        |                       |
|------------------------|-----------------------|
| da 98 a 100 centesimi: | Primo Premio Assoluto |
| da 95 a 97 centesimi:  | Primo Premio          |
| da 90 a 94 centesimi:  | Secondo Premio        |
| da 85 a 89 centesimi:  | Terzo Premio          |

L'Associazione culturale organizzatrice “SPERIMENTIAMO” offrirà ai vincitori delle varie categorie la partecipazione alla manifestazione annuale “GIUGNO DI SAN VIGILIO”.

La commissione si riserva di non assegnare premi qualora non si raggiunga il punteggio richiesto.

**Il giudizio della commissione è insindacabile**

**14) Primo Premio Assoluto:**

Cat. A1, A2, A3, A4, B1, B2: borsa di studio di € 80,00 e Diploma di Primo Premio Assoluto;

Cat. C1, C2, D1, D2, D3, F, F1, F2, F3: borsa di studio di € 100,00 e Diploma di Primo Premio Assoluto;

Cat. A5: borsa di studio di € 150,00 e Diploma di Primo Premio Assoluto;

Cat. E1, E2, E3, E4: borsa di studio di € 180,00 e diploma di Primo Premio Assoluto

**Primo Premio:** Coppa e Diploma di Primo Premio;

**Secondo Premio:** Diploma di Secondo Premio;

**Terzo Premio:** Diploma di Terzo Premio.

**Premi Speciali:** la commissione potrà assegnare diplomi di Premi Speciali in tutte le categorie per meriti particolari.

**Verrà inoltre assegnata una targa alla scuola che avrà partecipato con il maggior numero di allievi e una targa all'insegnante che avrà partecipato con il maggior numero di allievi premiati. A tutti i partecipanti verrà consegnato un diploma di partecipazione.**

- 15)** Tutti i partecipanti dovranno munirsi di leggio e di qualunque altro strumento utile alla propria prova. Si declina ogni responsabilità per eventuali infortuni ai partecipanti e per eventuali furti o danni agli strumenti.
- 16)** Per informazioni rivolgersi alla Segreteria organizzativa dell'Associazione Culturale "Sperimentiamo" al numero di cellulare 333-4080635 da lunedì a venerdì dalle 10.00 alle 19.00, oppure all'indirizzo di posta elettronica: [info@sperimentiamo.it](mailto:info@sperimentiamo.it)
- 17)** L'organizzazione si riserva di apportare modifiche al presente bando, di limitare l'accettazione delle domande di iscrizione se il loro numero dovesse impedire la buona gestione del concorso e di annullare il Concorso qualora non si raggiungesse il numero minimo di partecipanti. Il tal caso le quote versate saranno rimborsate. La partecipazione al concorso comporta l'accettazione incondizionata al presente bando, il consenso a rendere pubbliche foto e video-riprese dei partecipanti e al trattamento dei dati personali nel rispetto della normativa vigente. Non potranno essere effettuate riprese, registrazioni e foto dei partecipanti durante il concorso, se non tramite espressa autorizzazione dell'Associazione. Per ogni controversia sarà competente il Foro di Roma.

**3° Concorso Nazionale di Musica "SAN VIGILIO IN .... CANTO" è anche su [www.facebook.com](http://www.facebook.com)**

**3<sup>a</sup> EDIZIONE DEL CONCORSO NAZIONALE DI MUSICA**  
**“San Vigilio in...canto”**

*SCHEDA ADESIONE*  
**Gruppi corali e/o strumentali**

Scuola: \_\_\_\_\_

Indirizzo: \_\_\_\_\_

Tel , Fax , E-mail: \_\_\_\_\_

Categoria: \_\_\_\_\_

Numero alunni\*: \_\_\_\_\_

Docente/i che hanno curato la preparazione degli allievi : \_\_\_\_\_

Docente referente: \_\_\_\_\_ Tel: \_\_\_\_\_

Programma: (titolo brani, compositori e durata) \_\_\_\_\_

**Si richiede la collaborazione del pianista messo a disposizione dall'organizzazione del concorso?**

**SI**

\*Allego alla presente la ricevuta dell'avvenuto versamento di € 15,00 per il pianista.

**NO**

Allego alla presente la ricevuta dell'avvenuto versamento dell'iscrizione al corso.

La presente vale come consenso al trattamento dei dati personali.

Data \_\_\_\_\_

**il Dirigente Scolastico** \_\_\_\_\_

(Firma)

**\* Elenco alunni partecipanti (nome, cognome e classe frequentata)**

**3<sup>a</sup> EDIZIONE DEL CONCORSO NAZIONALE DI MUSICA**  
**“San Vigilio in...canto”**

*SCHEDA ADESIONE*

**Solisti**

*Nome e Cognome:* \_\_\_\_\_

*Indirizzo:* \_\_\_\_\_

*Tel , Fax , E-mail:* \_\_\_\_\_

*Categoria:* \_\_\_\_\_

*Strumento:* \_\_\_\_\_

*Docente:* \_\_\_\_\_ *Tel:* \_\_\_\_\_

*Programma: (titolo brani, compositori e durata)* \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Si richiede la collaborazione del pianista messo a disposizione dall'organizzazione del concorso?**

**SI**

\*Allego alla presente la ricevuta dell'avvenuto versamento di € 15,00 per il pianista.

**NO**

Allego alla presente la ricevuta dell'avvenuto versamento dell'iscrizione al corso.

La presente vale come consenso al trattamento dei dati personali.

Data \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(Firma)