

# Alessio Baldelli



## Studi:

Inizia lo studio della batteria nel 2002 con il maestro Francesco Canturi. Dal 2005 inizia un lungo percorso di studio e perfezionamento durato 10 anni con il maestro **Claudio Mastracci** presso il Saint Louis College of Music dove consegue nel 2016 il **diploma accademico di primo livello in batteria e percussioni jazz con la votazione di 110 e lode**. Nel corso degli studi ha l'opportunità di approfondire diversi stili come jazz, funk, musica brasiliana e afro-cubana, rock, pop, hip-hop e repertorio da big band jazz, facendo della versatilità e del "multistilismo" la sua peculiarità. Approfondisce inoltre lo studio del pianoforte, l'arrangiamento, il solfeggio, l'ear training e l'armonia, classica, e jazz.

Partecipa ad importanti seminari di perfezionamento:

Roma Rock's Cool (2009), dove studia per una settimana con il famoso batterista **Thomas Lang**

Roma Jazz's Cool (2011), dove studia e suona con musicisti del calibro di **Joe La Barbera, Danilo Perez, John Patitucci**.

Viene ammesso al seminario Siena Jazz Summer Workshop (2015) dove studia con: **Drew Gress, Giovanni Falzone, Franco D'Andrea, Ettore Fioravanti, Roberto Gatto, Mark Guiliana, Jeff Ballard, Gerard Clayton, David Binney**.

Partecipa a numerose masterclass di musicisti di fama internazionale come **Antonio Sanchez, Scott Coley, Gregg Bissonette, Kurt Rosenwinkel**.

## Attività concertistica:

Suona in alcuni storici club romani con il chitarrista e cantautore Diego "Swan": Music Inn, Big Mama, Contestaccio, Jailbreak (2013-2015)

Suona presso **l'Auditorium Parco della Musica** di Roma con il suo trio jazz "Three for Play" e con Diego "Swan" (2014). Nello stesso anno **incide il disco di esordio di Diego "Swan"** dal titolo "Cigno".

Si esibisce con i "Three for Play" presso: Elegance Cafè, Teatro dell'Angelo con il trombonista Dino Piana, alla Casa del Jazz e alla manifestazione **"Umbria Jazz" a Perugia** (2014-2016).

**Si esibisce con il celebre cantante jazz italiano Gegè Telesforo** assieme alla Saint Louis Combo diretta dal maestro Antonio Solimene presso il **Teatro Elsa Morante** (Marzo 2015) e presso l'Auditorium Parco della Musica di Roma (Settembre 2015).

Partecipa al **tour europeo "Jazz on the Road"** con il suo trio ("Three For Play") e con la Saint Louis Combo calcando palchi come la **Black Heat Hall di Londra e il Metropolia di Helsinki**.

Partecipa al **concorso jazz nazionale "Chicco Bettinardi"** dove arriva in finale con i "Three For Play" esibendosi nell'ambito della manifestazione Piacenza Jazz.

Suona con il famoso bassista elettrico brasiliano **Alfredo Paixao** (famoso per le sue collaborazioni con Pino Daniele) presso il locale romano "Sanacafè"

Suona in diretta radio con il gruppo pop italiano "Stag" nella trasmissione radiofonica "Social Club" di Radiodue, condotta da Luca Barbarossa.

#### **Attività didattica:**

Attualmente è docente di batteria presso l'associazione Eidos (Cesano di Roma), l'associazione culturale Sperimentiamo e il Saint Louis College of Music.