

RICCIOLINO GIUSEPPE

Giuseppe Ricciolino, chitarrista e compositore, svolge da diversi anni l'attività d'insegnante di chitarra moderna (rock, pop, hard&heavy, blues, fusion, acustico). Attualmente è impegnato con le band Alive, Steel Eighties e nel suo progetto da solista.

Nel 2008 ha esordito come compositore, scrivendo e suonando la colonna sonora del film “Panama” (vincitore di premi in numerosi festival del cinema come il “British Film Festival”, “New York Independent Film & Video Festival”, “International Egypt Festival”).

Dal 2010 collabora come turnista in studio e live con diversi artisti e progetti come l'Orchestra Ritmosinfonica Giovanile Nazionale, H.O.T, Black Hearts, BV 1964 e molti altri.

Nel 2011 si laurea in Comunicazione presso la facoltà di Lettere e Filosofia di Roma Tre con la tesi “Storia, comunicazione e linguaggio della chitarra moderna”.

Nel 2013 porta a termine il corso MOOC di produzione musicale della Berklee Collage of Music. Nello stesso anno, intraprende la collaborazione con il portale dedicato alla chitarra “Riffstate.com”, realizzando video didattici riguardanti tecnica, teoria e armonia.