

Marco Marroní

pianista

CURRICULUM VITAE

Nato a Roma nel 1984, intraprende lo studio del pianoforte a 23 anni con i Maestri Claudio Mistichelli e in seguito Fiorenza Di Croce, conseguendo nel 2018 la Laurea Specialistica di II livello in Pianoforte (ad indirizzo solistico) col massimo dei voti e la lode presso il Conservatorio “Santa Cecilia” di Roma, nella classe del M° Alessandra Torchiani. Attualmente si sta perfezionando con il pianista M° Ivan Donchev.

Vincitore di concorsi musicali nazionali (1° Premio Assoluto “Note nel borgo dell'Angelo 2016) ed internazionali (“Note in Armonia 2015”, 3° Premio), si è esibito in veste solistica in occasioni musicali regionali e nazionali, presso sale e situazioni da concerto come i giardini di Castel Sant'Angelo, le chiese di San Michele Arcangelo di Saracinesco e Boville Ernica (Roma), la Sala del Cenacolo del convento di San Crispolito a Bettona (Perugia), l'Auditorium “La Salle” di Roma, la chiesa Valdese di piazza Cavour a Roma, la chiesa di San Giovanni Battista di Sangemini (Terni), la Sala Accademica del Conservatorio “Santa Cecilia” di Roma, il Museo Nazionale degli Strumenti Musicali, la Sagrestia del Borromini presso la Chiesa di Sant'Agnese in Agone di Roma, l'Auditorium Annamaria Zilli e Alealdo Ginaldi di Monfalcone (Gorizia) e molte altre.

Ha studiato anche con i Maestri Roberto Galletto, Guido Zaccagnini, Boris Berman, Roberto Plano, Gianluca Luisi, Lorenzo Di Bella, Martin Ivanov, Alexander Vershinin, Andrea Baggioli, Marian Mika e molte altre personalità di prestigio nazionale e internazionale.

Ha studiato interpretazione filologica della musica pianistica ottocentesca sulle tastiere antiche con il fortepianista M° Gianmaria Bonino, e conseguito il diploma triennale in Accordatura e Tecnologie del pianoforte con Mauro Buccitti presso il Conservatorio “Santa Cecilia” di Roma. E' licenziato in Teoria e Solfeggio (per strumentisti) presso il Conservatorio “Ottorino Respighi” di Latina.