

5ª EDIZIONE DEL CONCORSO NAZIONALE DI MUSICA

"SAN VIGILIO IN...CANTO"

17 – 18 - 19 Aprile 2015

Il Concorso si propone di stimolare l'interesse e la diffusione della musica tra i giovani, attraverso il confronto e lo scambio di esperienze musicali maturate all'interno delle singole realtà scolastiche.

BANDO DI CONCORSO (scadenza iscrizioni 10 Aprile)

- 1) Partecipano al Concorso le Scuole Primarie, gli Istituti Secondari di 1° e 2° Grado, i Licei musicali i Conservatori di musica (corsi pre-accademici ed accademici) e le Associazioni Culturali Musicali, divisi per sezioni e categorie.
- 2) Il Concorso si svolgerà presso la Sala Teatro San Vigilio, Via Paolo di Dono 218, 00142 Roma da **venerdì 17 a domenica 19 Aprile 2015**. La **cerimonia di premiazione**, durante la quale si esibiranno i vincitori di tutte le categorie, **si svolgerà domenica 19 Aprile 2015 alle ore 16:30** presso la medesima Sala Teatro.
- 3) Il Concorso si articola nelle seguenti **sezioni**:

***Sezione Solisti** (tutti gli strumenti)

cat. A1: scuola primaria;

cat. A2: 1ª e 2ª media;

cat. A3: 3ª media;

cat. A4: scuola secondaria di 2° grado.

cat. A5: solisti oltre i 18 anni

° **I partecipanti saranno valutati, nei limiti del possibile, per classi di strumento**

***Sezione Musica d'Insieme (Scuole ad indirizzo musicale)**

cat. B1: duo-trio scuola secondaria di 1° grado;

cat. B2: duo-trio licei musicali, scuola secondaria di 2° grado

cat. C1: da 4 elementi in poi – scuola secondaria di 1° grado;

cat. C2: da 4 elementi in poi - scuola secondaria di 2° grado.

° Laddove siano presenti ex allievi si terrà conto dell'età media del gruppo

***Sezione Musica d'Insieme (scuole non a indirizzo musicale)**

cat. D1: scuola primaria;

cat. D2: scuola secondaria di 1° grado;

cat. D3: scuola secondaria di 2° grado;

° Laddove siano presenti ex allievi si terrà conto dell'età media del gruppo

***Sezione Gruppi Corali**

cat. E1: scuola primaria, cori scolastici

cat. E2: scuola secondaria di 1° grado, cori scolastici

cat. E3: scuola secondaria di 2° grado, cori scolastici

cat. E4: gruppi non scolastici, **Voci Bianche, Cori Giovanili ed Adulti** (saranno valutati per fasce d'età in categorie diverse).

Sezione Solisti Canto Lirico, Moderno e Cantautori

cat. F: solisti fino a 11 anni

cat. F1: solisti fino a 14 anni

cat. F2: solisti fino a 18 anni

cat. F3: solisti oltre i 18 anni

I partecipanti saranno divisi per genere musicale.

4) Il programma è libero per tutte le sezioni e prevede l'esecuzione di uno o più brani della durata massima complessiva di:

5 minuti Cat. A1, A2, A3, F, F1, F2, F3,

8 minuti Cat. A4, A5, B1, B2, D1,

10 minuti Cat. D2, E1,

15 minuti Cat. C1, C2, D3, E2, E3, E4,

Non saranno ammesse basi musicali (ad eccezione della cat. Canto Moderno e cantautori) e la commissione avrà la facoltà di interrompere le esecuzioni che oltrepasseranno le durate indicate. La durata è comprensiva dei tempi di spostamento sul palco.

5) I concorrenti potranno partecipare a più di una categoria, ma non potranno ripresentarsi per la stessa categoria dove sono stati vincitori assoluti l'anno precedente (Fatta eccezione dei cori e della musica d'insieme).

6) I concorrenti dovranno presentarsi al Concorso con il proprio pianista accompagnatore. In caso di necessità potranno usufruire del pianista messo a disposizione dall'organizzazione del Concorso, previa richiesta e invio di una copia della partitura entro e non oltre il **10 Aprile 2015** e versando una quota aggiuntiva di 15 euro.

7) Le formazioni che parteciperanno alle sezioni di **Musica d'Insieme e Gruppi Corali** dovranno far pervenire un'unica scheda di partecipazione con una lista a parte contenente i nomi di tutti i componenti del gruppo e la ricevuta di un unico versamento.

8) La quota di iscrizione, a titolo di contributo alle spese organizzative, è stabilita come segue:

| | |
|---|--|
| Cat. A1, A2, A3, A4, F, F1 | € 25,00 per ogni partecipante |
| Cat. A5, F2, F3 | € 35,00 per ogni partecipante |
| Cat. B1, B2 | € 15,00 per ogni partecipante |
| Cat. C1, C2, D1, D2, D3, E1, E2, E3, E4 | € 5,00 per ogni partecipante fino a 30 € 150,00 per gruppo dai 31 partecipanti in poi |

La quota di iscrizione deve essere versata mediante bonifico bancario entro il 10 Aprile 2015 a:

BANCA CREDEM Ag. 3, RM IBAN: IT56 J030 3203 2030 1000 0002 557,

intestato a: Associazione Culturale Sperimentiamo, Via Giorgio Sommer 5 – 00142 ROMA

specificando nella causale:

5 ° Concorso Musicale “SAN VIGILIO IN ... CANTO”, categoria/e per cui si partecipa e nome e cognome del candidato o della scuola.

9) La quota di iscrizione verrà rimborsata solo in caso di annullamento del concorso.

10) Alla scheda di partecipazione devono essere allegati: la ricevuta del versamento di cui al p. 8, il programma dei brani da eseguire, una copia degli stessi brani e un certificato di frequenza a scuola/associazione del corrente anno scolastico, o, in caso di partecipazione libera, una copia del documento d'identità. **IN SEDE DI CONCORSO E' OBBLIGATORIO PRESENTARE 3 COPIE CARTACEE DEL BRANO CHE SI ESEGUE.**

La documentazione dovrà pervenire entro il 10 Aprile 2015 (farà fede il timbro postale) al seguente indirizzo: Ass. Cult. “Sperimentiamo” c/o Parrocchia di San Vigilio, Via Paolo Di Dono 218, 00142 Roma, specificando sulla busta: Documentazione V Edizione del Concorso Nazionale di Musica “SAN VIGILIO IN ... CANTO” oppure inviandola al numero di fax: 06 62294904.

Eventuali domande giunte fuori termine potranno essere accettate per insindacabile parere del responsabile artistico dell'Associazione.

11) Il calendario delle audizioni verrà comunicato massimo una settimana prima dell'inizio del concorso. Si prega di chiedere conferma telefonando al numero 333-4080635 da lunedì a venerdì dalle 14.00 alle 19.00, il sabato dalle 9:00 alle 14:00, oppure scrivendo a: info@sperimentiamo.it

12) La commissione sarà composta da validi musicisti, concertisti ed esperti in didattica musicale, composizione, direzione corale. Nel caso in cui uno dei membri della commissione abbia avuto contatti didattici con i concorrenti, dovrà obbligatoriamente astenersi dalla votazione.

13) Premi:

Saranno conferiti i seguenti premi: Primo Premio Assoluto, Primo Premio, Secondo Premio, Terzo Premio, Premi Speciali.

Ad ogni partecipante (solista/gruppo) verrà assegnato un punteggio in centesimi e relativo premio come segue:

| | |
|------------------------|-----------------------|
| da 98 a 100 centesimi: | Primo Premio Assoluto |
| da 95 a 97 centesimi: | Primo Premio |
| da 90 a 94 centesimi: | Secondo Premio |
| da 85 a 89 centesimi: | Terzo Premio |

14) Primo Premio Assoluto:

| | |
|-----------------------------|--|
| Cat. A1, A2, A3, A4, F, F1: | buono di € 80,00, Coppa e Diploma di Primo Premio Assoluto; |
| Cat. B1; B2: | buono di € 100,00, Coppa e Diploma di Primo Premio Assoluto; |
| Cat. C1, C2: | buono di € 300,00, Coppa e Diploma di Primo Premio Assoluto; |
| Cat. D1, D2, D3: | buono di € 250,00, Coppa e Diploma di Primo Premio Assoluto; |
| Cat. A5: | buono di € 150,00, Coppa e Diploma di Primo Premio Assoluto; |
| Cat. E1, E2, E3, E4: | buono di € 220,00, Coppa e diploma di Primo Premio Assoluto; |
| Cat. F2, F3: | Incisione di un brano presso i prestigiosi studi "One E Music" di Gianni Errera. |

I buoni saranno spendibili presso i negozi di musica:

"Girodidò"- via Badia di Cava, 70 - 00142 Roma

"La M.U.sica" – via Paolo Di Dono, 31 - 00142 Roma

Primo Premio: Coppa e Diploma di Primo Premio;

Secondo Premio: Diploma di Secondo Premio, Medaglia

Terzo Premio: Diploma di Terzo Premio, Medaglia;

Premi Speciali: La commissione potrà assegnare diplomi di Premi Speciali in tutte le categorie per meriti particolari.

Per quanto riguarda la **sezione canto moderno e cantautori**, oltre la coppa e il diploma, ai primi classificati verrà data la possibilità di partecipare gratuitamente ad una delle masterclass tenute da Paola Angeli periodicamente per l'ass. cult. Sperimentiamo il sabato dalle 15:00 alle 19:00 sull'interpretazione musicale e sulla composizione. Ai premiati per la **sezione canto lirico** sarà data l'opportunità di partecipare ad una rassegna di canto lirico appositamente organizzata durante la manifestazione "Giugno di San Vigilio".

L'Ass. cult. "SPERIMENTIAMO" offrirà, inoltre, **ai vincitori e ai primi classificati** delle varie categorie, **la partecipazione ad un concerto presso la sala eventi "La M.U.sica"** in via Paolo Di Dono, 31 Roma, inserito nella manifestazione annuale "GIUGNO DI SAN VIGILIO".

La commissione si riserva di non assegnare premi qualora non si raggiunga il punteggio richiesto. Il giudizio della commissione è insindacabile

Verrà inoltre assegnata una targa alla scuola che avrà partecipato con il maggior numero di allievi e una targa all'insegnante che avrà partecipato con il maggior numero di allievi premiati. A tutti i partecipanti verrà consegnato un diploma di partecipazione.

- 15) Tutti i partecipanti dovranno munirsi di leggio e di qualunque altro strumento utile alla propria prova. Si declina ogni responsabilità per eventuali infortuni ai partecipanti e per eventuali furti o danni agli strumenti.
- 16) Per informazioni rivolgersi alla Segreteria organizzativa dell'Associazione Culturale "Sperimentiamo" al numero di cellulare 333-4080635 da lunedì a venerdì dalle 10.00 alle 19.00, oppure all'indirizzo di posta elettronica: info@sperimentiamo.it
- 17) L'organizzazione si riserva di apportare modifiche al presente bando, di limitare l'accettazione delle domande di iscrizione se il loro numero dovesse impedire la buona gestione del concorso e di annullare il Concorso qualora non si raggiungesse il numero minimo di partecipanti. Il tal caso le quote versate saranno rimborsate. La partecipazione al concorso comporta l'accettazione incondizionata al presente bando, il consenso a rendere pubbliche foto e video-ripresе dei partecipanti e al trattamento dei dati personali nel rispetto della normativa vigente. Non potranno essere effettuate riprese, registrazioni e foto dei partecipanti durante il concorso, se non tramite espressa autorizzazione dell'Associazione. Per ogni controversia sarà competente il Foro di Roma.

5° Concorso Nazionale di Musica "SAN VIGILIO IN CANTO" è anche su www.facebook.com

Per chi fosse interessato, è possibile, su prenotazione, godere delle convenzioni con alcuni ristoranti o alberghi della zona.

GIRODIDÒ
strumenti musicali



Strumenti ad Arco e Pizzico - Strumenti a Fiato - Editoria Musicale
Didattica e Musicoterapia - Liuteria e Tecnici per fiati
Sala Eventi e Concerti - Jam Session
Via Paolo di Dono, 31 - 00142 Roma
06.5034223 - www.lamusica.eu - info@lamusica.eu

5^a EDIZIONE DEL CONCORSO NAZIONALE DI MUSICA
“San Vigilio in...canto”

SCHEMA ADESIONE
Gruppi corali e/o strumentali

Scuola: _____

Indirizzo: _____

Tel , Fax , E-mail: _____

Categoria: _____

Numero alunni: _____

Docente/i che hanno curato la preparazione degli allievi : _____

Docente referente: _____ Tel: _____

Programma: (titolo brani, compositori e durata) _____

Si richiede la collaborazione del pianista messo a disposizione dall'organizzazione del concorso?

SI

*Allego alla presente la ricevuta dell'avvenuto versamento di € 15,00 per il pianista.

NO

Allego alla presente la ricevuta dell'avvenuto versamento dell'iscrizione al concorso e **l'elenco nominale degli alunni partecipanti (nome, Cognome, Età e Classe frequentata).**

La presente vale come consenso al trattamento dei dati personali.

Data _____

il Dirigente Scolastico _____
(Firma)

5^a EDIZIONE DEL CONCORSO NAZIONALE DI MUSICA
“San Vigilio in...canto”

SCHEDA ADESIONE

Solisti

Nome e Cognome: _____

Data di nascita: _____ *Età* _____

Indirizzo: _____

Tel , Fax , E-mail: _____

Categoria: _____

Strumento: _____

Docente: _____ *Tel:* _____

Programma: (titolo brani, compositori e durata) _____

Si richiede la collaborazione del pianista messo a disposizione dall'organizzazione del concorso?

SI

*Allego alla presente la ricevuta dell'avvenuto versamento di € 15,00 per il pianista.

NO

Allego alla presente la ricevuta dell'avvenuto versamento dell'iscrizione al concorso.

La presente vale come consenso al trattamento dei dati personali.

Data _____